

Dostawy - 107638-2019

07/03/2019 S47 – – Dostawy – Dodatkowe informacje – Procedura otwarta

I. II. VI. VII.

Polska–Rabka–Zdrój: Sprzęt radiowy, telewizyjny, komunikacyjny, telekomunikacyjny i podobny

2019/S 047–107638

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Dostawy

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2019/S 018–037735)

Legal Basis:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) Nazwa i adresy

Teatr Lalek „Rabcio” w Rabce–Zdroju
ul. Podhalańska 6
Rabka–Zdrój
34–700
Polska
Osoba do kontaktów: Krystyna Stanek
E–mail: dyrektor@rabcio.nowotarski.pl
Kod NUTS: PL219
Adresy internetowe:
Główny adres: <http://www.rabcio.nowotarski.pl/>

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Dostawa wraz z montażem wyposażenia Teatru Lalek „Rabcio” w Rabce–Zdroju
Numer referencyjny: TL.21.1.2019

II.1.2) Główny kod CPV

32000000

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa wyposażenia nowo budowanego Teatru Lalek „Rabcio” w Rabce–Zdroju wraz z ich niezbędnym montażem.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

05/03/2019

VI.6) Numer pierwotnego ogłoszenia

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: 2019/S 018–037735

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) Informacje do zmiany lub dodania

VII.1.2) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu

Numer sekcji: III.1.2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe cz. 1

Zamiast:

a) jedno polegało na wykonaniu w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, w ramach 1 zadania należy dostawy wraz z montażem elementów mechaniki górnej sceny i systemu oświetlenia estradowego oraz systemu elektroakustycznego w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi (wyklucza się sale kinowe i audytoria/sale wykładowe), o wartości tej dostawy wraz z montażem nie mniejszej niż 1 000 000,00 PLN (słownie: jeden milion złotych) brutto oraz

Powinno być:

ja) jedno polegało na wykonaniu w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, w ramach 1 zadania należy dostawy wraz z montażem elementów mechaniki górnej sceny i systemu oświetlenia estradowego oraz systemu elektroakustycznego w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi (wyklucza się sale kinowe i audytoria/sale wykładowe), o wartości tej dostawy wraz z montażem nie mniejszej niż 500 000,00 PLN (słownie: pięćset tysięcy złotych) brutto oraz

Numer sekcji: III.1.2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe cz. 1

Zamiast:

Nie można sumować zadań o mniejszej wartości, aby uzyskać wartość 1 000 000,00 PLN;

Powinno być:

Nie można sumować zadań o mniejszej wartości, aby uzyskać wartość odpowiednio 500 000,00 PLN lub 1 000 000,00 PLN;

Numer sekcji: III.1.3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe cz. 3

Zamiast:

c) 1 osobą (inżynierem specjalistą w zakresie prac technologicznych: mechanika sceny, system oświetlenia estradowego oraz system elektroakustyczny) posiadającą wykształcenie wyższe techniczne i tytuł co najmniej inżyniera oraz doświadczenie w pełnieniu funkcji technicznej, tzn. należy wypełnić obowiązki: kierownika budowy lub kierownika robót lub inspektora nadzoru inwestorskiego lub koordynatora 2 zadań, w zakres których wchodziły elementy mechaniki górnej sceny i systemu oświetlenia estradowego oraz systemu elektroakustycznego w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi (wyklucza się sale kinowe i audytoria/sale wykładowe), o wartości każdego zadania, nie mniejszej niż 1 000 000,00 PLN (słownie: jeden milion złotych) brutto;

Powinno być:

c) 1 osobą (inżynierem specjalistą w zakresie prac technologicznych: mechanika sceny, system oświetlenia estradowego oraz system elektroakustyczny) posiadającą wykształcenie wyższe techniczne i tytuł co najmniej inżyniera oraz doświadczenie w c) pełnieniu funkcji technicznej, tzn. należy wypełnić obowiązki: kierownika budowy lub kierownika robót lub inspektora nadzoru inwestorskiego lub koordynatora 1 zadania, w zakres którego wchodziły elementy mechaniki górnej sceny i systemu oświetlenia estradowego oraz systemu elektroakustycznego w obiektach o charakterze widowiskowym tj. teatry, opery, sale koncertowe,

filharmonie, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi (wyklucza się sale kinowe i audytoria/sale wykładowe), o wartości tego zadania, nie mniejszej niż 500 000,00 PLN (słownie: pięćset tysięcy złotych) brutto

Numer sekcji: VI.3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Informacje dodatkowe

Zamiast:

6. Na ofertę składają się:

1) formularz oferty wraz z tabelami stanowiącymi załączniki nr 1A, 1B, 2, 3, 4 i 5 do tegoż formularza (wg Załącznika nr 4);

Powinno być:

6. Na ofertę składają się:

1) formularz oferty wraz z tabelami stanowiącymi załączniki nr 1A, 1B, 2, 3, 4, 5 i 6 do tegoż formularza (wg Załącznika nr 4);

Numer sekcji: VI.3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Informacje dodatkowe

Zamiast:

14. Ofertę należy złożyć w oryginale. Zamawiający nie dopuszcza możliwości złożenia skanu oferty podpisanej w wersji papierowej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

Powinno być:

14. Ofertę należy złożyć w oryginale.

Numer sekcji: IV.2.2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Zamiast:

Data: 08/03/2019

Czas lokalny: 11:00

Powinno być:

Data: 22/03/2019

Czas lokalny: 10:00

Numer sekcji: IV.2.7

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Warunki otwarcia ofert

Zamiast:

Data: 08/03/2019

Czas lokalny: 12:00

Powinno być:

Data: 22/03/2019

Czas lokalny: 11:30

VII.2) Inne dodatkowe informacje: